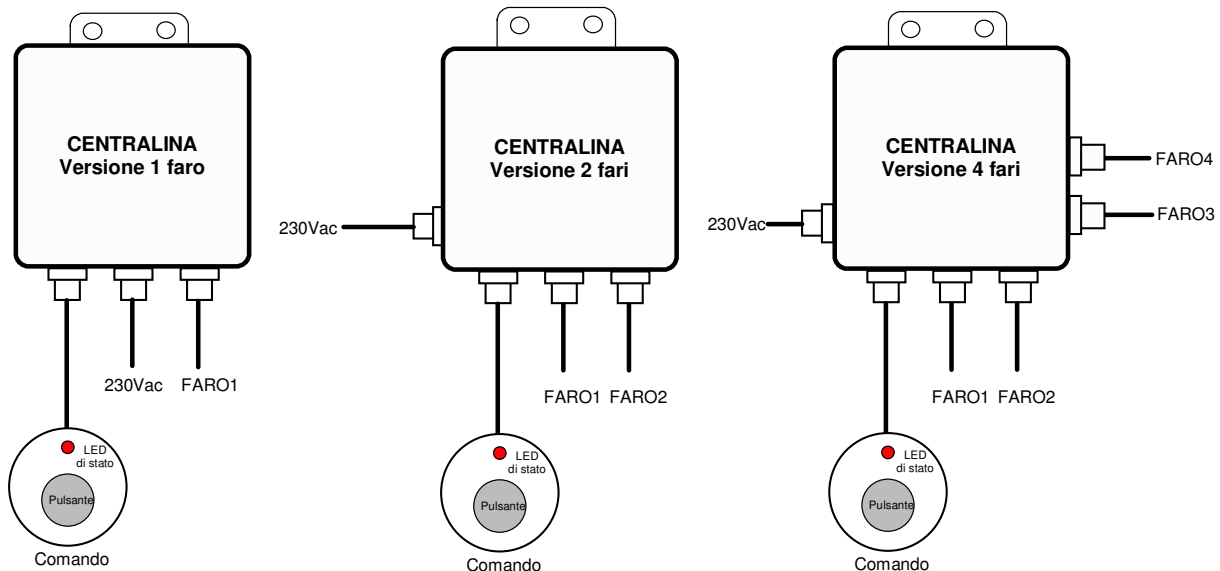


Centraline per 1 – 4 fari LED

Manuale istruzioni



1. Caratteristiche Generali

La centralina viene fornita nelle versioni per uno, due o quattro fari. I fari possono essere a LED bianchi o RGB a seconda della configurazione di fabbrica. I fari sono comandati in parallelo, ovvero ripropongono lo stesso colore e luminosità contemporaneamente. È possibile connettere meno fari di quelli disponibili senza alterare il funzionamento.

L'utente imposta la configurazione luminosa tramite il pulsante presente sulla tastiera di comando, come descritto nel seguito.

2. Versioni per Faro Bianco

Nelle versioni per fari bianchi, l'utente seleziona il livello di intensità premendo brevemente il pulsante, in base alla seguente sequenza:

1. prima pressione: fari alla massima luminosità;
2. seconda pressione: fari al 60%;
3. terza pressione: fari al 30%;
4. quarta pressione: fari spenti.
5. ulteriore pressione: si riparte dal punto 1

È possibile spegnere il faro, in qualunque stato, tenendo premuto il tasto per 3".

3. Versioni per Fari RGB

Nelle versioni per fari RGB si distinguono due modalità, *Modo Manuale* e *Modo Automatico*:

3.1 *Modo Manuale*

In *Modo Manuale* è possibile selezionare un colore fisso tra 11 colori disponibili. Da fari spenti, l'utente preme brevemente il pulsante fino a selezionare il colore desiderato, secondo la sequenza:

1. Bianco (full color);
2. Azzurro;
3. Blu;
4. Violetto;
5. Fucsia;
6. Rosso;
7. Rosa;
8. Arancio;
9. Giallo;
10. Verde mela;
11. Verde;
12. Fari off.

Il passaggio da un colore al successivo è reso più gradevole da una breve transizione sfumata.

3.2 *Modo Automatico*

In *Modo Automatico* la centralina contiene cinque sequenze cromatiche preimpostate, denominate nell'ordine: *Energy*, *Tonic*, *Relax*, *Sun* e *Dream*.

Ogni sequenza ha inizio con fari spenti che si accendono gradualmente fino al primo colore della sequenza stessa. Le sequenze sono composte da una successione ripetuta di vari colori, con passaggio graduale tra un colore e il successivo. La permanenza di ciascun colore varia in base alla sequenza scelta.

Per ciascuna sequenza si riporta la descrizione dettagliata in Tab. 1.

Per attivare il *Modo Automatico* occorre prima attivare il bianco della modalità manuale (si preme una sola volta il pulsante a fari spenti). Quindi si ripreme il pulsante e si mantiene premuto per 2". Viene inizialmente richiamato il colore azzurro, ovvero il secondo colore del *Modo Manuale*, ma dopo 2" i fari si spengono e si riaccendono gradualmente verso il rosso (che rappresenta il primo colore della prima sequenza automatica *Energy*) confermando che il *Modo Automatico* è attivato. A questo punto, premendo brevemente il tasto si possono selezionare le altre quattro sequenze e, infine, spegnere i fari. Si possono spegnere i fari anche tenendo premuto il pulsante per 2", analogamente al *Modo Manuale*.

Nome della Sequenza	Successione dei colori (a ripetizione)	Permanenza del colore
1. ENERGY	Rosso	30"
	Arancio	30"
	Giallo	30"
	Bianco	30"
	Giallo	30"
	Arancio	30"
2. TONIC	Giallo	30"
	Rosso	30"
	Verde	30"
3. RELAX	Blu	30"
	Verde	30"
	Bianco	30"
	Verde	30"
4. SUN	Giallo	20"
	Arancio	15"
	Giallo	20"
	Azzurro	15"
	Giallo	20"
	Bianco	15"
5. DREAM	Verde	60"
	Blu	60"
	Azzurro	60"
	Bianco	60"
	Arancio	60"
	Rosso	60"
	Violetto	60"

Tab. 1 – Sequenze automatiche

4. LED di stato e Timeout

Il LED di stato di colore rosso presente sulla tastiera ha tre segnalazioni:

- *spento*: centralina non alimentata;
- *acceso a bassa luminosità*: centralina alimentata e in modalità standby, i fari sono spenti;
- *acceso a piena luminosità*: fari accesi.

Quando i fari sono accesi in qualunque modalità (colore bianco, RGB Modo Manuale o RGB Modo Automatico), è attivo un timeout di 8 ore. Se entro questo tempo l'utente non interviene sul tasto di selezione la centralina spegne i fari automaticamente dopo 8 ore. Il timeout si ricarica ogni volta che l'utente preme il tasto.